



## Klarinette - mit allen Sinnen geniessen

Dieses Buch bietet Klarinettenisten und (anderen interessierten Lesern) die Möglichkeit, die Klarinette durch *Verstehen, Erfahren und Ausprobieren* intensiv kennenzulernen und so zu einem völlig neuartigen (Selbst-)Verständnis als Klarinettenist zu gelangen. Dieses Buch weckt das Interesse einer *ganzheitlichen Beschäftigung* mit der Klarinette.

Nach einer grundlegenden Erklärung einzelner Themenbereiche werden zahlreiche Beispiele aus dem Unterricht *anschaulich und professionell* dargestellt. So wird die Voraussetzung geschaffen, dass das Spielen der Klarinette spätestens nach der Lektüre dieses Buches als *Leidenschaft* erfahren wird, die einen nie mehr loslässt.

Verschiedene umfangreiche Inhalts- und Suchverzeichnisse erleichtern das schnelle Finden zu speziellen Fragen.

**Preis 24,90 Euro** (137 Seiten broschiert DIN A4 incl. Schablone)

### Aus dem Inhalt:

- Die physikal. Eigenschaften der Klarinette - Der Klarinettenist und seine physikal. Eigenschaften - Der Vokaltrakt - Die eutonische Haltung - Luftführung - Ton/Klang - Die Obertöne in Bezug zum Klang - Üben mit Vokalen - Das Problem g''-c''' - Puls/Rhythmus - Technik üben - Transponieren - Reparatur - Blattbearbeitung -Anatomie

Zu beziehen über:

Stefan Zerluth, Am Loferfeld 58 81249 München [www.zerluth.com](http://www.zerluth.com)  
Tel: 089-8634259 Fax: 089-8631714

Publikation: Thomas Sattler-Fujimoto, Kaiser-Friedrich-Ring 46 65185 Wiesbaden  
Web-Seite : [www.sattler-fujimoto.de](http://www.sattler-fujimoto.de)